

GRACE

Projet théâtral avec les seniors pour lutter contre les discriminations liées à l'âge

1

Ville de Metz

Règlement de consultation

Mars 2025

Contexte

Le Centre communal d'Action sociale (CCAS) de la Ville de Metz met en œuvre le plan d'action lié à son label « Metz Ville amie des aînés », qui a pour objectif le bien vieillir des seniors à Metz, en mettant au cœur du dispositif leur participation active. Le plan d'action défini comprend notamment des axes dédiés à la lutte contre les discriminations et le renforcement du lien social par la culture. Lors d'ateliers de design citoyens menés avec les seniors en 2024, ces derniers ont manifesté leur souhait de faire de l'humour un vecteur de communication et de pédagogie pour évoquer les situations vécues dans leur quotidien en lien avec l'âgisme, (situations de discriminations liées à l'âge). Il s'agira ainsi de traiter les préjugés stéréotypes et de proposer un changement de regard sur les seniors, leur vécu et leur place dans la société. Les seniors ont manifesté le souhait de partager leurs situations vécues sous une forme théâtrale.

Pour concrétiser ce projet, le CCAS de la Ville de Metz s'est rapproché du Pôle Culture de la Ville de Metz, engagé dans la politique 100% Education artistique et culturelle au travers du projet transfrontalier Interreg GRACE.

Financé par le programme de coopération INTERREG VI Grande Région, le projet GRACE a permis la constitution d'un réseau de partenaires culturels et éducatifs transfrontaliers et la définition d'un plan d'actions collectif visant à généraliser l'éducation artistique à tous les habitants de la Grande Région sur la période 2024 - 2026. Dans ce cadre, le Pôle Culture de la Ville de Metz souhaite renforcer l'éducation artistique et culturelle des seniors dans les champs du spectacle vivant, et notamment le théâtre, en amenant cette catégorie de population à : découvrir des œuvres présentées dans les théâtres partenaires, rencontrer des artistes et des professionnels du théâtre, pratiquer à travers un projet de création participative animé par un artiste ou un collectif d'artistes.



Grande Région | Großregion

GRACE

Ainsi, le Pôle Culture et le CCAS de Metz engagent ensemble ce projet de création théâtrale participative portant sur les préjugés liés au vieillissement. Il sera réalisé en plusieurs étapes : partage de leurs anecdotes, construction et rédaction de saynètes et sketches, participation à la création et mise en scène d'un spectacle travaillé et préparé conjointement avec des professionnels de l'écriture et du théâtre.

2

Le présent appel à projet vise à identifier un.e artiste ou un collectif d'artistes pour mener à bien les étapes de ce projet entre le printemps 2025 et l'automne 2026 sur le territoire de Metz avec des seniors messins.

Objectifs

A travers ce projet commun, le CCAS et le Pôle Culture partagent les objectifs suivants :

- Favoriser et valoriser la mémoire, l'expression et la créativité des seniors par la création et la présentation d'un spectacle,
- Collecter des témoignages des seniors,
- Favoriser l'accès à des actions et offres culturelles à Metz et sur le territoire de la Grande Région,
- Développer la pratique artistique et la connaissance du théâtre et de l'écriture par les seniors,
- Travailler la mémoire et la confiance en soi,
- Sensibiliser tous les publics aux préjugés touchant les seniors et créer un espace, une occasion de dialogue intergénérationnel.

Ce projet vise à la fois l'éducation artistique et culturelle des seniors, mais aussi et surtout du lien social entre eux, avec les autres générations, et avec les artistes impliqués dans le projet.

Intention

Ce projet de recueil de témoignages, d'écriture et de mise en scène est une idée émergeant d'un panel de seniors messins concertés. Lors des ateliers de design citoyen menés en 2024, la question de l'âgisme a été évoquée sous différentes facettes : accès aux droits, santé, mobilité, interactions avec les jeunes générations, emploi... Cette perception s'est amplifiée lors de la crise COVID, qui a pointé la fragilité de ce public entraînant des restrictions et de nouveaux comportements préventifs pour le reste de la population. Cela a engendré des représentations considérées comme stigmatisantes, une impression d'être « une gêne » pour les autres, et un sentiment de décalage avec les évolutions sociétales et technologiques induites (numériques, nouvelles pratiques...). Ces constats subis font également écho aux ressentis des seniors face à leur propre acceptation du vieillissement.



GRACE

C'est pourquoi il a été proposé d'employer l'humour pour dédramatiser les situations, et pour changer le regard de tous sur le vieillissement, en valorisant ses aspects positifs (expériences, compétences, sagesse, aide, soutien à la famille, transmissions...). Il s'agit d'évoquer des situations concrètes d'âgeisme, mais aussi celles observées par les seniors eux-mêmes sur leur propre perception du vieillissement.

3

Publics cibles

Le CCAS de la Ville de Metz mobilisera un groupe de personnes retraitées (résidant en établissement et à domicile) engagés à participer sur les différentes phases du projet. Il veillera à constituer un groupe hétérogène et représentatif (genre, catégorie socio-professionnelle, âge, quartier d'habitation, niveau d'autonomie...).

Les dates d'ateliers et de restitution précises seront définies conjointement par les artistes retenus et la Ville de Metz.

La Ville de Metz mettra à disposition les espaces de rencontres et de travail adéquats.

Activités et calendrier prévisionnels

Printemps 2025	Cadrage du projet avec la Ville de Metz
Été 2025	Ateliers d'écriture : Sessions pour recueillir les témoignages et récits des participants. + Transcription, analyse et sélection du matériel : Transcrire les témoignages et anecdotes recueillis ; Analyser et sélectionner les extraits.
Octobre 2025	(Semaine bleue du 06 au 12 octobre) Lecture publique des productions issues des ateliers
Hiver 2025-2026	Écriture du scénario qui intègre les témoignages sélectionnés, en veillant à respecter l'authenticité des voix des participants.
Printemps 2026	Ateliers de jeu pour développer les compétences des participants amateurs. + Mise en scène, scénographie, répartition des rôles
Été 2026	Répétitions
Octobre 2026	(Semaine bleue) Diffusion du spectacle



Grande Région | Großregion

GRACE

Communication

Dans le cadre du projet INTERREG VI GRACE, ce projet sera valorisé auprès de la communauté éducative et du secteur culturel de la Grande Région via des articles sur le site web du projet INTERREG VI GRACE et lors de rencontres professionnelles ou webinaires organisés par les partenaires du projet GRACE.

Les artistes devront également participer, le cas échéant, à des temps de rencontres avec la presse.

Offres

La Ville de Metz (Pôle Culture) en lien avec son CCAS, lance une consultation auprès d'artistes intervenant dans le champ du théâtre, afin de conduire ce projet d'éducation artistique à Metz.

Pour cette action, la Ville de Metz dispose d'une enveloppe maximale de 39 000 € HT. Elle met en place une procédure sans mise en concurrence en application de l'article R 2122-8 du Code de la Commande publique permettant de déroger à cette obligation.

Les artistes intéressés sont donc invités à **envoyer leur devis et proposition par mail auprès de interreggrace@gmail.com pour le 15 mai 2025 au plus tard :**

- Une note d'intention artistique et pédagogique correspondant au cadrage donné ci-dessus, indiquant les disponibilités de l'artiste en 2025 et en 2026 pour animer les ateliers et organiser les restitution des Semaines bleues en octobre 2025 et octobre 2026.
- Le CV et portfolio
- Le devis d'intervention, exprimé en montant hors taxe et en montant toutes taxes comprises. Il devra inclure les frais d'intervention du ou des artistes, et un forfait global pour les frais de déplacements, restauration et d'hébergement du ou des artistes depuis leur lieu de résidence jusqu'à Metz. Il devra indiquer quel matériel l'artiste fournit, et quel matériel devra être pris à la charge par la Ville.

Le devis doit être établi à l'ordre de :

Mairie de Metz
Pôle Culture
1 Place d'Armes
57000 Metz



GRACE

Mentions obligatoires suivantes à intégrer dans le devis

1. **Objet : Projet théâtral avec les seniors de Metz - Interreg GRACE**
2. Banque gestionnaire de votre compte (avec l'adresse de votre agence pour les prestataires étrangers)
3. Nom du titulaire du compte et adresse postale
4. RIB complet
5. Montant TTC de l'offre avec taux de TVA appliqué ou montant HT si le prestataire n'est pas soumis à la TVA
6. SIRET
7. Code APE

5

Les documents sont à transmettre par voie électronique uniquement.

En l'absence de réponse au 15 mai 2025, les personnes consultées n'ayant présenté aucune offre seront réputées avoir décliné la proposition de prestation faite par la Ville de Metz, sans procédure préalable.

La sélection se fera sur la base de la note d'intention, des références de l'artiste et du prix en mai, pour un démarrage du projet à l'été 2025.

Pour tout renseignement, vous pouvez adresser un mail au Pôle Culture de la Ville de Metz : interreggrace@gmail.com.

